
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 1 de 4

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: Andrea López Guisao, Llobaida Milena Calle y Dincia María Chaverra Palacios		NÚCLEO DE FORMACIÓN: COMUNICATIVO	
CLEI: 6	GRUPOS:	PERIODO: 1	SEMANA: 4
Tema: GÉNEROS LITERARIOS			
NÚMERO DE SESIONES: 1	FECHA DE INICIO: Agosto 2 del 2021	FECHA DE FINALIZACIÓN: Agosto 7 del 2021	

PROPÓSITO

Al terminar el desarrollo de esta guía los estudiantes estarán en capacidad de identificar las características de la novela de caballería y los géneros literarios.

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

1. ¿Has leído novelas de caballería?
2. Escribe el nombre de una novela de caballería.

Recuerden enviar la guía desarrollada a la docente de acuerdo a la jornada:

- dinciachaverrap@gmail.com (nocturna)
- luzandrealopez@iehectorabadgomez.edu.co (sabatino)
- llobaidacalle@iehectorabadgomez.edu.co (sabatino)

ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

¿Qué son los géneros literarios?

Se denomina género literario a cada una de las clases en que se dividen los textos literarios, escritos por los autores con una finalidad determinada. Cada género literario comprende, a su vez, otros subgéneros literarios.

Cada género tiene sus rasgos característicos:

1. **Género lírico:** Se usa para expresar sentimientos y para ello, emplea generalmente el verso.

2. **Género narrativo:** Se utiliza para presentar historias realizadas por personajes que pueden intervenir mediante el diálogo. El narrador cuenta la historia y para ello puede utilizar distintas formas de elocución, esto es, la narración, la descripción, la exposición o la argumentación.

3. **Género dramático:** Es aquél destinado a ser representado ante unos espectadores. Los personajes intervienen sin la mediación de ningún narrador, siguiendo las indicaciones sobre vestuario, gestos, movimientos, etc. que contienen las acotaciones del texto teatral.

<u>El Ingenioso Hidalgo Don Quijote De La Mancha</u>	
Género	Novela de aventuras, caballerías y novela realista
Ambientada en	Imperio español
Idiom	Español medio
Editorial	Francisco de Robles

CONOCE ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE LA ALTA Y BAJA EDAD MEDIA

Alta edad media:

- Se ubica alrededor del siglo V.
- Llegada de los pueblos barbaros.
- Deterioro del imperio Romano.
- Consolidación del imperio romano de oriente. Llegada del árabe a Europa.
- Formación de los primeros reinos cristianos de occidente.

Baja edad media:

- Se ubica alrededor del siglo X.
- Se establece el sistema feudal.
- Inicio de las cruzadas.
- Concluye con la guerra de los cien años, la decadencia de feudalismo y la caída de Constantinopla.

ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

LA NOVELA DE CABALLERÍA



Responde a las siguientes preguntas

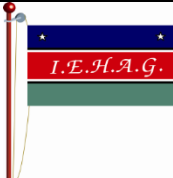

1. ¿Has visto personajes como este? ¿dónde?
2. ¿Generalmente que actividades hacen estos personajes?
3. Realiza una pintura de un caballero de la edad media
4. **“SCHOOL IS FUN”**, descubre y traduce, las 19 palabras en la siguiente sopa de letras

S	X	Z	R	E	N	E	P	R	A	H	S
T	C	X	Ñ	R	U	L	E	R	G	Ñ	X
U	S	H	C	E	X	A	M	Ñ	R	N	Y
D	E	Ñ	O	Ñ	R	E	H	C	A	E	T
E	T	X	L	O	Ñ	Z	X	Ñ	D	P	L
N	O	K	L	Ñ	L	C	Ñ	Z	E	Ñ	U
T	N	Ñ	E	Q	Ñ	H	X	Ñ	S	Ñ	C
I	A	Ñ	G	X	M	A	R	K	S	Ñ	A
Q	Ñ	B	E	Z	A	I	Ñ	Z	X	Q	F
Ñ	Z	Ñ	L	Ñ	P	R	Ñ	Z	I	U	Q
E	X	A	M	I	N	A	T	I	O	N	Ñ
Ñ	X	Ñ	M	O	O	R	S	S	A	L	C

FUENTES DE CONSULTA

youtube:<https://youtu.be/ir6A-Ns5Em8>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Novela>

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 4 de 4